

Juht tänab

Suur aitäh Merle Rekayale maakondliku etlemiskonkursi korraldamise eest ja Marit Tarkinile, kes aitas kokku panna etendust "Sa leiad minu, sest ma seisan siin".

Suur aitäh KG etlejatele kooli väga tugeva esindamise eest - te olete fantastilised!

Eve Tuisk, eesti keele osakonna juhataja

Täname muusikaõpetajaid Laine Lehtot ja Pilvi Karu vabariiklikul solistide ja duettide konkursil õpilaste eduka juhendamise eest. Õnnitleme õpilasi, kes pääsesid finaaloistlusele.

Tiia Leppik

Teated

KG Huvikool Inspira saab taas teatada laienemisest. Nimelt on alates veebruarist juures veel kaks avatud ringi lasteaiaaalistele.

Liikumisringi juhendaja on Kai Jürlau. **Kunstiringi** juhendaja on Külli Poom. Ringid tegutsevad 1. lasteaia (Lasteaia 1) ruumides ja praegu mõeldud ka ainult selle lasteaia lastele.

Tervitame uusi juhendajaid ja soovime neile jõudu, loovust ja sära silmadesse!

Sünnipäevad

Õpilased

Mairi Kask 12F	05.02
Adeele Rassel 11B	05.02
Tiina Seppel 11A	05.02
Liis Tiitson 10D	06.02
Marii-Liis Tulk 10A	07.02
Age Antonenko 8B	07.02
Karl-Romet Uljas 3A	08.02
Haydee Rahnel 1A	08.02
Sanna Vahter 9B	08.02
Kertu Laasma 7A	08.02
Maria Pihlas 5A	08.02
Eliise Maripuu 2A	09.02
Anli Luup 7B	10.02
Kristo Kask 5A	10.02
Kaia Silluste 8B	11.02

Töötajad

Terje Vinn	01.02
Ene Riis	03.02
Iris Leier	03.02
Kaja Puck	07.02



Lk. 2-3 Kuidas meie etlejad maakonnas kuulsaks said:-)



Lk. 4 Saame tutvavaks 7. lennu vilistlase Maret Metsmaaga



Lk. 6 Meil on väga häid ainetundjaid - kirjas on vaid parimad!

Vabariigi parim laulja on KG abiturient Kristel Aaslaid!

30.-31.jaanuaril toimus SÜG-is 13. üleriigiline solistide ja duettide konkurss. KG huvikooli Inspira esindasid Maria Pihlak, Meeri Martinson, Kristiin Koppel, Hanna Martinson, Kärt Männa, Linda Lapp, Kaia Oidekivi, Tuuli Rand, Kristel Aaslaid, Marit Kiiker, Katrina Aaslaid, Sass Pääsk ja Maarja-Linda Pöld. Suured tänud abi eest ka teile - Maria Väli, Kristina Liiv, Raili Ots, Helena Pihlas, Karlis Saar ja Erko Niit!

Žürii (Mare Väljataga, Eve Pärnsalu, Andrus Siimon, Rolf Roosalu, Anna-Liisa Supp, Margus Vahter ja Marvi Vallaste) poolt said auhinnatud laureaadiid kõigis vanuseastmetes ja duettides 1.-6.kohani.

Konkursi kõige hinnalitem tunnustus *grand prix* jäi seekord Saaremaale, selle pälvis **Kristel Aaslaid (juh. Laine Lehto)**. Inspira lauljad võidutsesid gümnaasiumiastmes ja duettide kategoorias.

10.-12.kl.solistidest (27) laulis end 4.kohale Tuuli Rand (juh.Laine Lehto). Duettide kategoorias (17) saavutasid 2.koha Tuuli Rand-Kristel Aaslaid (juh.Laine Lehto), 3.koha Kaia Oidekivi-Sass Pääsk (juh.L.Lehto), 5.koha Kristiin Koppel-Heldur Harry Põlda TMKK (juh.Pilvi Karu) ja 6.koha Linda Lapp-Hanna Martinson (juh.Pilvi Karu).



5.-6.kl. solistide vanuseastmes (15) saavutas 2.koha praegu Tallinna Muusikakeskoolis õppiv Heldur Harry Põlda (juh.Pilvi Karu).

Saarlasi tunnustati mitmete eripreemiatega:

Kristiin Koppel-Heldur Harry Põlda (juh.Pilvi Karu) - võimlemisklubi Gymnastika eripreemia Britta Virves SÜG (juh.Pilvi Karu, Tiit Paulus) - žürii eripreemia säravaimale saarlasele Kristel Aaslaid (juh.Laine Lehto) - Tallinna 21.keskkooli õpilasesinduse eripreemia Eripreemiaid

jagas ka KG huvikool Inspira. CD "Ja nii see läeb" pälvisid 5.-6.kl. solistidest Laura-Retti Laos Toomas Volli laulustuudiost, 7.-9.kl. solistidest Helen Männik Pelgulinna Gümnaasiumi laulustuudiost, 10.-12.kl. solistidest Laura-Liisa Käis laulustuudiost The Voices ning duett Reio Blond-Erle Jaanus Rapla Ühisgümnaasiumist.

Veikko Lehto,
muusikaosakonna juhataja

Teated

Kuressaare Gümnaasiumi 31. lennu abiturientidid (12a) pälvisid Saaremaa Puuetega Inimeste Koja tänuüritusel aukirja pikaajalise koostöö ja abi- valmiduse eest.

Maidu Varik,
õppealajuhataja

Poiste korvpallimeistri- võistlused lõpusirgel

Eelmine nädal toimusid I ja II ning III ja IV koha mängud. Esikohta ajavad taga 11d ja 12c, kelle praegune seis on 39:61 abiturientide kasuks. Kolmanda koha pärast võistlevad 11e ja 12f ning nende seis on hetkel 52:64. Mängud jätkuvad teisipäeval.

Gettel Sink,
spordiosakond

Õpilasesindus

29.01 ÕE koosolekul arutati:

1. 5. veebruaril toimub SÕELA aastaalguspidu- peole lähevad Triin Notton, Silver-Mikk Raik, Karl Kipper, Uku-Rasmus Lind

2. Playback'i tagasiside- ettepanek rohkem infot ürituse kohta plakatite ning flaierite näol.

3. Uus õpilaskoosolek toimub 12. veebruaril kell 10.45 - tagasiside andmine eelmisest koosolekust

4. 24. veebruaril osalevad vabadussamba juures miitingul: Triin Notton, Markus Sepp, Mari-Liis Sepp, Mareli Ots, Silver-Mikk Raik

5. Noortekogusse uue liikme valimine- Kätlin Keinast hakkab otsima sobivat kandidaati.

6. Vahtusjalanõude kontrolli hakatakse teostama regulaarselt

Ettepanekuid ning muresid/rõõme saab esitada õpilasesinduse aadressile: opi-help@oesel.edu.ee

Anneli Meisterson,
noosootöö osakonna juhataja

Bemmivendadest kosmoseni ehk KG etlejad maakondlikul võistlusegemisel



7. - 9. klassi võidukad etlejad koos juhendajaga.

Jaauanuarikuu viimasel teisipäeval korraldati Kuressaare Linnateatris Saare maakonna etlejate konkurss. Oh seda õnne ja rõõmu – osalejaid oli tänavu täpselt 70. Üllatavalt kõige kesisema osavõtjate arvuga oli gümnaasiumiaste 20 etlejaga, 7.-9. klassis aga 26 ning kõige nooremaid, 4.-6. klassi oli 24.

Kõige raskemat tööd olid tegema kutsutud Reet Igav, Karoliine Kask, Jan Teevet, Maret Ansperi (4.-6. klass), Sergo Selder, Hendrik Kuusk, Käthe Pihlak, Eveli Kallas (7.-9. klass), Heli Jalakas, Krista Maajärv, Kutt Kommel (10.-12. klass) ehk väga austatud žürii. Pärast väikseid avakõnesid saalis jaguneti vanuseastmete kaupa: 7.-9. klass musta saali, 4.-6. klass kohvikusse ning gümnaasium jäi saali.

Niisiis, muljeid? Mina jäin kuulama saali kõige vanemaid ehk gümnaasiumi etlejaid. Ilmselt kahju, et kõik ühel ajal esinesid, oleks ju hirmsasti tahtnud kuulda

ka nooremaid. Eks see paratamatus ole, et ega kõike head korraga ju saa. Nii ma siis kuulasin ja õhkasin ja mõtlesin...

Sattusin niisugust etlejate konkurssi vaatama esimest korda, seega ei olnud mul tegelikult aimugi, milleseks järgnevad paar tundi kujuneda võivad. (Siinkohal tänusõnad õpetajaile, kes 11C neid lahkesti tundidest ära lubasid.) Etlejad pidid esitama ühe luuletuse ja ühe proosapala. Esitused olid VÄGA mitmekesised, Tammsaarest blogijateni. Ka esitusviisid varieerusid – kes võttis appi neljajalgse sõbra, s.t tooli, kes jäi lihtsuse võludesse ehk ei mingeid üleliigseid žeste ega midagi. Loomulikult ei püüa ma mõista anda, et etlemine oleks üleliigne žestikuleerimine. Olgu kuidas on – peaasi, et loomulikuna tunduks. Mina jälgisingi etlejate puhul loomulikkust – kas ma usun, mida nad räägivad, millist emotsiooni nad minuni edastada tahavad ja kas see ka minu-

ni jõuab. Eriti võlusid mind esitused, millest õhkus lihtsus ja salapära.

Ka õpetaja Merle Rekaya hindas saarlaste taset ülikõrgeks. „Mulle selleaastase etlejate konkursi gümnaasiumiastme tekstid väga meeldisid – klassikast blogikirjanduseni välja, vahele Vikerkaart ja Loomingut ning omaloomingut.“

Edu saladus paljastatud.

Veidi noorematele ehk 7.-9. klassidele käis kaasa elamas õpetaja Eve Tuisk, kes lahkesti oli nõus muljetama. Tema sõnul oli tase väga kõrge ja žürii asemel ta küll olla ei tahtnuks. „Mulle hästi meeldis see, et oli väga erinevaid esinejaid – pea kõik olid leidnud endale omase viisi tekstide edastamiseks. See on ka üks nendest omadustest, mida ma meie kooli etlejate juures hindan – nad julgevad olla need, kes tahavad,“ sõnas ta. Näiteks oma esimesed etlemisriksed saanud Mari-Liis elas mõlemad lood väga sügavalt ise läbi ja rääkis neid kui täies-

Bemmivendadest kosmoseni ehk KG etlejad võistulugemisel

ti oma lugusid – tema esinemine oli ääretult hingetatud ja siiras. Samas kiitis Eve ka Mari-Liisi klassivennda Taunut, kes end läbi luuletuse „bemmivendadest“ ja proosapala vanast mehest, kes lootis loteriiga 100 krooni võita, kehastas teiseks äärmuseks ning talle see sobis. Omamoodi lähenemisenurga leidis ka Minni, kes rääkis väga ilmekalt untsu läinud klimbilisest jahukastmest, väga suurt tähelepanu tekst selgele edasiandmisele pöörasid aga Riin ja Kristiina. „Ma olen ikka väga uhke meie noore etlejatekoolkonna üle – isikupära on tõesti meie edu saladus. Samas on see omadus edasises elus ääretult oluline – ega igaüks ju endaks jääda julge. Kui samas vaimus jätkata, suudame edaspidigi suuri asju korda saata, nagu sel korral Hanna, Liis, Laura ja Sabine tegid,“ on õpetaja Tuisk en-

diselt optimistlik.

Etendus vallutas südameid.

Õhtust etendust vaadates oli esimene mõte: kas tõesti tekstid haakusid omavahel niiiii hästi?

Etenduse lavastasid Merle Rekaya ja Marit Tarkin. „Lugude järjekorda sättimine hakkab ikka tekstide lugemisest peale, siis tekib mõte ja seos. Ja nagu ikka loomulikulise töö puhul, kui lugu jooksmas hakkab, siis ikka ühe hooga lõpuni välja. Lavastamine oli seekord ajaliselt sama pikk protsess ehk siis kaks tundi. Ega muud ei saanudki ju teha, kui seletasime Maritiga koos kes kust tuleb ja kuidas kellegagi suhestub, siis üleminekute läbimäng ja noored on valmis lavale astuma ning nad on suurepäraselt võimekad, et sellega toime tulla,“ rääkis Rekaya etenduse sünniloost.

Ülivõrdes kirjeldas õh-

tust etendust ka õpetaja Tuisk: „Võin käe südamele pannes öelda, et kes seda ei näinud, jäi väga paljust ilma. Laval oli terve hulk andekaid etlejaid (sh KG tugevad tegijad), kellele saalitäis publikut tundus ainult särtsu juurde andvat. Tunnistan ausalt, et selle õhtu käigus sain nii südamest naerda kui ka sügavalt mõttesse jääda. Mõtlemapanev ja eriline päev oli!“

Ja mis jääb üle veel minulgi öelda – kõik see jõudis ka minu, lihtinimese/õpilase. Nii vahva, et on andekaid õpilasi, kes etlemisega viitsivad ja tahavad tegelda.

Nii et tehke omad järeldused ja olge järgmisel aastal kindlasti omadele kaasa elamas, armas koolipere!

Triin Kand 11C, etlemispisikuga nakatunu

PARIMAD



Põhikooli noorem vanuseaste 4.-6. klass

Eripreemia Karmen Tamsalu (juh Reet Välisson)

Keskmine vanuseaste 7.-9. klass

Grand prix Hanna Martinson (juh Eve Tuisk)

Laureaat Laura Oolup (juh Eve Tuisk)

Laureaat Liis Lepik (juh Eve Tuisk)

Eripreemia Sabiine Suuster (juh Eve Tuisk)

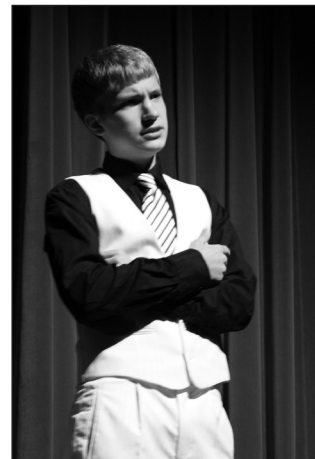
Vanem vanuseaste 10.-12. klass

Eripreemia Ivar Piterskihi (juh Merle Rekaya)

Eriline preemia poosideta ja trikkideta esituse eest Kaimar Nuut (juh Eve Tuisk)

Eriline preemia lootustandev noor talent Jutta Altmets (juh Merle Rekaya)

Merle Rekaya, korraldaja



27. jaanuaril teostasid õpilasesinduse liikmed koostöös kooli tervisenõukoguga vahetusjalanõude kontrolli. Küllastati 21 klassiruumi ning vahetusjalanõud puudusid 123 õpilasel. Õpilasesindus palub pöörata tähelepanu kooli sisekorra eeskirjade punktile 3.7.

Saagem tuttavaks, KG 7.lennu vilistlane noorsoopolitseinik Maret Metsmaa



Foto: erakogu

Millise tee olete läbinud ja millised on olnud tähtsamad verstapostid?

Lõpetasin Tallinna Pedagoogika Ülikooli 1991.aastal, saades algklasside õpetaja kutse perekonnaõpetuse õpetaja lisaerialaga. Kooli lõpetamise aeg oli üsna huvitav, sest toimus Eesti iseseisvumine ja „punaste” erialade hinded, mida pidi õppima viimasel aastal, kirjutati hinnete lehele lihtsalt „ära”.

Kahel aastal töötasin Kärla koolis algklasside õpetajana, siis tuli perele järelkasvu ja jäin lastega koju.

Koolis töötamise kohta olen naljatamisi öelnud, et mul olid sel ajal koolis maailma parimad õpilased ja et seda muljet mitte ära rikkuda, ma kooli enam õpetajaks ei läinud.

Tegelikult tegi elu aga uue väljakutse.

Minust sai 10 aastaks Kärla Lasteaia juhataja. 2003. aastast töötan noorsoopolitseinikuna algselt tollases Saare Politseiprefektuuris, nüüd Kuressaare politseijaoskonnas.

Tähtsaim, mille saite kaasa KG-st?

Tähtsaim, mille KG-st kaasa sain, on nooruslikkuse säde, isetegemise lust ja väga head klassikaaslased. Seda sädet tunnetan ka praeguses KG-s ja mulle see meeldib.

Olete ka praegu meie koolis sage külaline. Millised on suuremad erinevused teie kooliaja ja tänapäeva laste vahel?

Tõesti, tänu oma tööle olen ka KG-ga tihedas koostöös. Sageli tuleb seista õpetaja rollis klassi ees ja õpilastele tarkusi ning teadmisi jagada oma töövaldkonna alalt. Teeme koostööd õpetajatega, sotsiaalpedagoogiga.

Suuremate erinevustena minu kooliaja ja tänapäeva laste vahel tooks välja, et tänapäeva lapsed on oma väljajutlemistes ning käitumises julgemad ja ka julmemad. Julgus kannab nii positiivset kui ka negatiivset märki. Julmus ja pahatahtlikkus seonduvad aga minu nägemust mööda kasvatusküsimustega. Peres on kusagil mida-

gi õigel ajal tegemata jäetud. Kasvatuses möödapanemine väljendub lapse probleemses käitumises ja selliseid lapsi koolides paraku jätkub. Kui laps oma probleemse käitumisega hakkab silma koolis, siis hakkab ta silma ka väljaspool kooli.

Kas lastele peaks seadma suuremad vastutuse piirid?

Tegelikult on vastutus kõiges ja kõige eest ka praegu laste jaoks olemas. Kõik, mida ma teen, seda teen ma iseendale ja ka vastutan selle eest. Arusaamine vastutusest on ainult erinev. Tänapäeva lapsed tahavad elada väga varakult täiskasvanuelu, aga ilma vastutusest.

Sõna „kohustus” ei ole kõigile lastele üheselt arusaadav - kohustus koolis käia, kohustus õppida, kohustus normaalselt käituda, kohustus kodus elada.

Sõna „kohustus” on tegelikult ka mõne lapsevanema jaoks arusaamatu sõna: kohustus lapsi kasvatada, nende üle järelvalvet teostada, neid armastada, lastest hoo-

lida.

Praegu vahel tundub, et tarvis oleks mingeid konkreetsemaid sunnivahendeid, et neid kõige elementaarsemaid kohustusi lapsevanemat ja last täitma panna.

Kui alaealiste komisjonis mõne lapse õigusrikkumise probleemi arutades kuulad lapsevanema juttu, siis tuleb küll mõte, et kui laps oma teo eest saab mõjutusvahendina 5 ühiskondlikult kasulikku töötundi, siis lapsevanemale määraks 20 tema tegemata töö eest.

Kas kooliprogrammis peaks olema rohkem emotsionaalset ja eetilist kasvatust?

Olen mõelnud ja vahel ka tuttavate, lastega tegelevate inimestega arutanud, et lihtsat suhtlemisõpetust oleks vaja. Me ei oska üksteisega rääkida, me ei oska üksteist kuulata. Siit saavad alguse paljud suhte probleemid.

Kas eetikaküsimused peaks kooliprogrammis olema, ei oska öelda. Eeldan, et nendest teemadest räägitakse koolis ja kodus kogu aeg, igal hetkel. Mida on sobiv teha ja kus ning mida mitte.

Aga kui elu näitab, et jääme selle valdkonnaga ühiskonnas hätta, eks tuleb need küsimused siis kooliprogrammi lülitada.

Isiklikult leian, et sellealast kasvatust antakse perekonnas põlvkonnalt põlvkonnale edasi, aga kui pered sellist teadmist noortele ei anna, ehk siis tõesti on võimalik koolist eetikaalaseid teadmisi saada.

Teie kogemustest lähtudes, milline rõhk peaks olema laste kasvatamisel kodul ja kas kool võiks olla ikka põhiliselt hariduse andmise koht?

Arvan, et esmane lap-

Saagem tuttavaks, 7.lennu vilistlane noorsoopolitseinik Maret Metsmaa

se kasvataja on ikkagi perekond, kodu. Lasteaed, kool ja teised vajalikud spetsialistid toetavad peret lapse kasvatamisel.

Hariduse alla laiemas mõistes kuulub ka kasvatatus, seepärast kasvatusküsimustes ei saa kool ennast kuidagi välistada. Vale on aga kasvatuses ainuüksi kooli peale loota.

Kuuldes küsimust, kus koolis selline halb laps küll käib, tahaks vastu küsida, aga millises kodus selline laps kasvab? Kooli tuleb laps kodust ja hoiakud ning arusaamised elust on

tal juba kaasas ja välja kujunenud. Kui on midagi lapse käitumises nihkes üldisest arusaamistest, siis kool koostöös koduga saab lapse käitumist mõjutada, kuid üksinda ei tee kool midagi, kui kodu kaasa ei tule.

Mis on Noorsoopolitsei töös põletavamad probleemid?

Minu praeguse töö kõige põletavamad probleemid tulevadki kodudest. Kodu ei tule toime laste järelvalvega, laste kasvatamisega, vahel tundub, et ei tahetagi nende küsimustega tegeleda.

Perekonnal ei ole aega laste jaoks ja mõnel juhul on lapsed vanematel üle pea kasvanud. Liiga kergelt lüüakse probleemidele käega või vaadatakse lihtsalt läbi sõrmede. Sellistest kodudest tulevad lapsed, kelle probleemse käitumisega tuleb tegeleda õpetajatel koolis, politseil. Nende probleemne käitumine hakkab silma kõigile meile.

8.Mis teile rõõmu valmistab ja mis teid kurvaks teeb?

Noorsoopolitseiniku töö on ongi kaks poolt. Meeldiv on

kohtuda noortega ja nende-ga vestelda erinevatel teemadel.

Teise poole pealt teeb nukraks niisuguste „saviinimeste” seltskond, kellel on kõigest ja kõigest savi, kusjuures ka iseendast. Nemad jõuavad politseisse pidevate ja pidevate korrarikkumistega. Nende puhul tuleb meelde eesti vanasõna, kes saab santi sundida, kui sant ei taha kõndida. Kurv on aga ikkagi vaadata noore inimese allakäiku.

Küsimused esitas
Leelo Laus, KG logopeed

“Kõht on liblikaid täis ja käsi väriseb...”

... ehk õppepäev ajalehes
Oma Saar koos meie kooli vilistlastest ajakirjanike Raul Vinni ja Sergo Selderiga.

On teisipäeva hommik ning samal ajal, kui teised kitsates koolipinkides uniste silmadega esimest tundi silmadega esimest tundi mööda saadavad, oleme meie Oma Saare kontori ukse taga dilemma ees: kas siseneda või ei. Kell pole ju veel täpselt üheksa ning äkki on veel lukus. Siiski, ise ärevuses olles, katsume ust, mis veidi raskelt lahti käib. Sees ootab naeratava näoga administraator, kes meid soojalt tervitab ning teisele korrusele suunab. Trepp on järsk ja kitsas. Veel enne sellele astumist vaatame üksteise poole ning kihistame veidi naerda.

Teisele korrusele jõudes astub juba meile hoogsa sammuga lähemale üks mees halli pusaga. “Tere,” ulatab ta entusiastlikult käe ning tutvustab ennast. Nagu selgub, see mees on Raul, meie üks juhendajatest. Me võtame joped seljast ning paneme kappi, valame endale ühe tassi kohvi ning suundume Rauli juhata-

sel majja ringkäigule. Igas toas räägib ta, mis seal toimub, kes mida teeb ja meie, tähelepanelikult kuulates, lürbime vaikselt oma kohvi. Viimasena juhatakse meid kabinetti, mis antud päevaks meile kuulub. **Raul annab meile ülesandeks mõelda 10-15 teemat, millest noored tohtu huviga loevad.** Tekib üsna asjalik tunne.

Juba ongi tund mööda läinud ning ajakirjanikel hakkab koosolek. Meie õnneks on koosolekulaud otse meie toa kõrval, nii et kuulamiseks teeme me vaid ukse lahti ja nihutame oma toolid selle vahele. Koosolek algab ning meie kõrval on kikkis. Kõik arutavad teemad üle, mis järgmises lehes ilmuvad ning meil tekib vaikselt kompleks, et me toimuvatest asjadest nii vähe teame. Meie tähelepanu hakkab vaikselt hajuma, kuni äkki kuuleme: **“Mida teie arvate tüdrukud?” tõstame pead üles ning laua taga istujad vaatavad äkki meie poole.** Mõlemad tunneme ennast kui kaks kitse autotulede ees. “Mida?” küsin üritades teha rahulik nägu pä-

he, ise paanitsedes mõtlen, et millest jutt käib. “Kas olete nõus selle kohta tegema?” küsitakse meilt uuesti. Naeratades ning veidi kokutades vastame, et ikka ning koosolek läheb edasi. Me vaatame Lauraga üksteisele küsivate nägudega otsa. Mis nüüd siis toimus?

Kui koosolek läbi, tuleb Raul meie juurde ning uurib, kas saime aru, mida tegema peame. Et mitte halvast küljest end näidata, ütleme mõlemad taas naeratades jah. Meie õnneks selgitab ta meile täpselt üle, mille kohta ja kuidas me oma esimest ajaleheartiklit peame tegema (Kuressaare parimad ehitised). **Ülesanne käes, tuleb nüüd selle kallale asuda. Nii.... Kuidas me alustame?**

Ukse vahele ilmub krusis juustega Sergo, meie teine juhendaja, ja küsib lootusttäis häälega, kuidas meil läheb. Vaatame üksteisele murelike nägudega otsa. Me pole veel midagi välja mõelnud. Sergo rahustab meid maha, et ega kohe ei pea- gi ju tulema ning jätab meid taas kahekesi. “Aga, hakka-

me nüüd tegema,” ütlen ma. Me tõmbame oma toolid arvutile lähemale ning veidi värisevate kätega kirjutab Laura esimese rea, siis teise. Ohh, juba hakkab mine-ma, lauseid tuleb juba üsna ladusalt. Jälle saabub Sergo, kuid seekord mitte tööd üle vaatama, vaid ta palub meie tuba, kuna ta tahab seal ühte intervjuud läbi viia. Me istume edasi koosolekulaua taga. Väsimus hakkab vaikselt peale tulema. Teeme veel endale ühe kohvi.

Hakkame nüüd siis neid teemasid välja mõtlema. Needki tulevad alguses vaevarikalt.

Raske ajude ragistamise vahel vajub meie juurde Raul. Selgub, et nädalavahe-tuseks on vaja SÜG-i koolibändide kontserdist reportaaži teha ning pakub seda meile. Tundes ennast juba väga asjalikkudena, võtame pakkumise viivitamatult vastu. Kui Raul tagasi oma töötuppa suundus, kerkis meil aga küsimus: “Mis asi on reportaaž?”

Kell hakkab juba üks saama ning me saame oma toakese tagasi. Suundume oma

"Kõht on liblikaid täis ja käsi väriseb..."

artikli juurde. Juttu juba natuke on, aga võiks ju veel olla. Taas piilub meie ukse vahelt Sergo ning kontrollib olukorda. Me kurdame talte oma muret ning juhendaja soovitab meil helistada linna arhitektile. Enne, kui me jõuame üldse kohaneda mõttega, et peame kedagi täiesti ilma ettevalmistamata küsitlema, valib ta arhitekti numbrit. Närv lööb sisse. Juba ta räägib ning korraga antakse toru mulle. "Tere," ütlen ma väriseva häälega. Kõht on liblikaid täis. Käsi väriseb. Tutvustan ennast ning peale seda - vaikus... pea on tühi. Teispool toru on linna arhitekt, kes ootab küsimusi ja ma lihtsalt vaikin. "Ma kohe ei oskagi midagi küsida," ütlen veidi häbeliku häälega, endal nägu piinlikkusest punane. Õnneks selgub, et linna arhitekt on väga mõistev inimene ning teeb ise teemaga algust. Oma jutu lõpetanud, küsin ma esimese küsimu-

se. Siis juba teise. Kolmanda. Olen täiesti maha rahunenud. Polegi nii hull, kui ma arvasin. Küsimused hakkavad juba iseenesest tulema. "Aga aitäh teile ja head aega," ütlen tänulikult ning panen toru aeglaselt hargile. Tehtud! Nüüd saame lõpuni kirjutada. Kell on kaks ning me oleme oma jutukese valmis saanud. Kõhud korisevad ning otsustame teha lõunapausi.

Sööök söödud, suundume taas Oma Saare kontorisse oma tuppa arvuti taha. Täitsa armsaks on juba see kohake meile saanud. Tagasi jõudes loeme veel kord loo läbi ning palume, et ka juhendajad sellele pilgu peale viskaksid. Sergo teeb meie jutus järjekorra parandusi ning aitab meil juhtlõiku välja mõelda. Siis hakkame pilti valima... Kell lööb pool viis ning lõpuks on meie esimene artikkel valmis. Kuigi pea on paks otsas ning väsimus hakkab vaikselt võimust



Kristi ja Laura SÜG-is reportaaži tegemas. Foto: Raul Vinni

võtma, ei varja me oma rõõmu ja uhkust, et asjaga hakkama saime. Kes oleks osanud arvata, et ühe väikese artikli kirjutamiseks nii kaua aega ja vaeva läheb, aga samas järgmine päev lehest endi artiklit lugeda oli ik-

ka vägev tunne küll. Ja kirss tordi peal on see, et me teame nüüd täpselt, mis on reportaaž.

Kristi Kandima,
10C klass

Parimad ainetundjad

14.kuni 16.jaanuarini sai teoks õppeaasta teine kooliolümpiaadide nädal. Selgusid parimad ainetundjad 1.-2.klasside loodusõpetuses, matemaatikas ja eesti keeles; 4.-6. ja 8.-11.kl. inglise keeles; 5.-10. ja 12.kl. ajaloo; 8.-9.kl. keemias.

Eesti keel: 1.klassis: I koht - Kendra Rand; II koht - Mariann Rehesaar; III koht - Eliisa Täht

2.klassis: I koht - Liis Keel; II koht - Katarina Käen; III koht - Laes Oskar Raun

Matemaatika: 1.klassis: I koht - Natali Koppel; II-III koht - Jan-Erik Vahter ja Gretten Vaga

2.klassis: I koht - Rauno Rauriste; II koht - Karl Jõgi; III koht - Gregor Metsmaker

Loodusõpetus: 1.klassis: I koht - Mariann Rehesaar; II koht

- Eliisa Täht; III koht - Jaanis Kannik

2.klassis: I koht - Lisette Mildret Rang; II koht - Kerstin Tang; III koht - Laes Oskar Raun

Ajalugu: 5.klassis: I koht - Mairi Kaseorg; II koht - Gert Tammel; III koht - Blanche Siirak

6.klassis: I koht - Mirjam Tenno; II koht - Loretta Tiits; III koht - Krislin Soon

7.klassis: I-II koht - Birgit Verbitski ja Vahur Varris; III koht - Laura Oolup

8.klassis: I koht - Ain-Joonas Toose; II koht - Maris Kõrgesaar; III koht - Sten Pirn

9.klassis: I koht - Diana Ränk; II koht - Laura Laaster; III koht - Merilin Nõgu

10.klassis: I koht - Jorgen

Holm; II koht - Liina Sepp; III-IV koht - Mikk Maasik ja Cäroly Saksakulm

12.klassis: I koht - Kai Reinfeld; II-koht - Pille Alasi; III-IV koht - Grete Mänd ja Holger Part

Inglise keel: 4.klassis: I koht - Grete Kaal; II koht - Ingrid Pruunlep; III koht - Richard Kesküla

5.klassis: I koht - Sander Tamm; II koht - Mairi Kaseorg; III koht - Stella Soosaar

6.klassis: I koht - Morten Mägi Ravn; II koht - Henri Kaljulaid; III koht - Liina Salonen

8.klassis: I koht - Kristiina Aavik; II koht - Sten Pirn; III koht - Sandes Laaster

9.klassis: I koht - Roland Valgelin; II koht - Heleri Kuris; III

koht - Ott Ramst

10.klassis: I koht - Marten Truu; II koht - Reet Salumaa; III koht - Holger Kilumets

11.klassis: I koht - Taavi Prei; II koht - Elisabet Arge; III koht - Mart Õunpuu

Keemia: 8.klassis: I koht - Margot Väli; II koht - Maris Kõrgesaar; III koht - Mihkel Aavik

9.klassis: I koht - Markus Mäemets; II koht - Loore Paist; III koht - Venno Vipp

Tänu ja kiitus kõigile osalejatele ning olümpiaadi korraldavatele osakondade juhatajatele ja aineõpetajatele! Autasud antakse võitjatele üle vabariigi aastapäeva aktustel, 20.veebruari.

Edu kõigile maakondlikel aineolümpiaadidel osalejatele!

Anu Saabas, õppealajuhataja

Meie KG

Kuressaare Gümnaasiumi nädalaleht

Peatoimetaja Marit Tarkin (Marit.Tarkin@oesel.edu.ee) Küljendaja/kujundaja Gert Lutter (gL@oesel.edu.ee)
Korrektuur eesti keele osakond

Avaldamiseks mõeldud materjalid tuleb saata iga nädala reede õhtuks. Hiljem saabunud materjalid avaldatakse järgmise nädala lehes. Materjalid tuleb saata toimetaja või küljendaja e-posti aadressile.

Kuressaare Gümnaasium
kodulehekül: <http://www.oesel.edu.ee/kg>
e-post: kool@oesel.edu.ee

Ajalehte toetavad:

Tesman AS



Saaremaa Kaubamaja