

Juht tänab

Täna kõiki sotsiaalteaduste osakonna õpetajaid, kes meie osakonna üritused ette valmistasid ja läbi viisid. Täna õpilasi, kes aktiivselt kaasa löid ja häid tulemusi saavutasid.

Suur tänu vilistlastele **Ann** ja **Vahur Rajaverile**, kes meie õpilaste ja õpetajatega kohtusid ning mõnusalt ja ladusalt oma edukat tegevust tutvustasid. Suur tänu kõigile kolleegidele, kes meie üritusi läbi viia, huvitavamaks muuta ja salvestada aitasid. Täna ka kõiki toremaid õpilasi, kes „Muna õpetab kana“ üritust juhtisid või seal esinesid.

Tiiu Vöö,
sotsiaalteaduste
osakonna juhataja



*Palju
õnne!*

Töötajate sünnipäevad

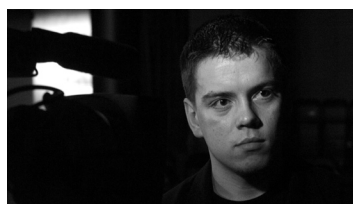
Maria Lindau 4B	03.05.
Kristina Liiv 3A	03.05.
Tauno Kuhi 10B	03.05.
Henri Viies 11E	05.05.
Taavi Seppel 10A	06.05.
Birgit Vinn 2B	06.05.
Gert Pöld 6A	06.05.
Jaan Kask 10C	06.05.
Liisa Reinart 10B	06.05.
Liis Tiit 11B	07.05.
Ivar Sink 12C	07.05.
Henri Kaus 8C	07.05.
Mari Tiirik 12C	07.05.
Liis Kaal 11B	07.05.
Kristiina Takkis 2B	07.05.
Andres Allas 7B	08.05.
Kristiin Albert 12B	08.05.
Merily Sepp 5A	09.05.
Risto Nõukas 9C	09.05.
Kris-Endrik	
Tambaum 3A	09.05.

Töötajate sünnipäevad

Ly Saar	03.05.
Ursula Matvejeva	04.05.
Anneli Auväärt	09.05.



Lk. 2 Anti Liiv pidas huvitava loengu KG Seeniorkoolis.



Lk. 3 Matis Rei räägib meile endast, hobidest ja beatboxist...



Lk. 4 Kellele oli põhjust reedel kibe hüüda ja mis täpsemalt juhtus

Huvitavat KG spordimaailmas

Kergejõustikust

Oleme võlgu kõrgushüppevõistluste ja jürapäevajooksu tulemustele.

Tervisenädalal peetud klassidevahelise kõrgushüppes olid paremad klassid 5. -7. klasside arvestuses 7a klass, kes nelja võistleja kogusummaks sai 5m65cm. Tütarlastest oli parim **Eliise Kõiv** 1.45-ga 6a klassist ja poistest **Kristo Koert** 7a klassist 1m65cm. 8. - 9. klasside grupis oli võidukas 9a klass tulemusega 6.37. Tütarlastest parim 9a klassi võistleja **Kertu Kilumets** ja poistest sama klassi võistleja **Jarmo Varik**, kes tegi isiklikuks rekordiks 1.82. 10. - 12. klasside arvestuses oli parim 11a klass, kes sai kogusummaks 6.30. Parimad tulemused - tütarlastest **Katrin Eiert** 1.65, ja poeglastest **Raido Kahm**

1.95. Kat-rin proovis ka uut kooli rekordit kõrgusel 1.70. Kolm lootusriikast katset tegi ka Raido kõrgusel 2m. Hooaeg on algamas ja on loota suvel ilusaid tagajärgi.

Jürapäevajooksust

Traditsiooniline jüripäeva teatejooks toimus esmaspäeval, 23. aprillil. Siin olid paremad võistkonnad 5. -7. klassidest I 7a klass, II 6a ja III 5a. 8. - 9. klassid I 9a, II 8a ja III 8c klass. Gümnaasiumi osas oli võidukas 11a, II 10c ja III 10e. Võitjaid võistkondi autasustati maitsva kringliga. Osavõtjate vahel loositi välja rida maitsvaid auhindu. Aastaid on meie üritust meepurkidega sponsoreerinud kooli vilistlane Aimar Lauge. Seekord lisandusid talle veel kooli õpetajatest harrastusmesinikud Gennadi Noa, Heimar Siirak, En-

del Tustit.

Meistrivõistlused kergejõustikus 5. -7. klassidele ja 8. -9. klassidele.

Võistlused toimuvad 10 mail linna staadionil algusega kell 14.00.

Alad 5-7kl. 60m, kaugus, pallivise, 600m T ja 800m poistele, v-rootsi teatejooks.

8.-9. kl. 100m, kaugus, kõrgus, kuul, 800m T ja 1500m poistele, v-rootsi teatejooks P+T (100+200+300+400)

Iga klass paneb alale välja 2 võistlejat. Toimub klassidevaheline arvestus.

Võitjatele kooli meistrimedalid. Edukat võistlemist!

Endel Tustit,
kehalise kasvatuse õpetaja

Juht tänab

Täna muusikaõpetajaid Helle Randa ja Pilvi Karu meeleoluka Inspira väikeste solistide konkursi korraldamise eest.

Täna folklooriringi õpilasi ja juhendaja Helle Randa osalemise eest Saaremaa I Rahvamuusikapäeval Orissaares.

Veikko Lehto,
muusikaosakonna juhataja



KuresStaar 2007

INSPIRA

KG HUVIKOOL INSPIRA KUTSUB

Kuressaare linna väikeste laste lauluvõistlus
6. mail Kuressaare Linnateatris.

Kontsertide algus **11.00, 12.30, 14.00,**
lõpetamine kell **16.00.**

Ühe kontserdi pääse **15.-** kr, päevapilet **25.-** kr.

Toimetaja veerg

„Näe, võileib!“ kostus eelmise teisipäeva pärastlõunal, mil Kuressaare Gümnaasiumi töötajad maapäeva tähistasid, ühe tragi vabahtliku heakorratöölise huu- lilt hetkel, mil hoovikoristus- tööde lõpp juba silmnähtav oli ning ühislouna suuga- katsutav tundus. Ometigi ei kasva meie koolimaja ümb- ritseva aia ääres veel siiski mitte võileivad (kuigi iga- sugu muid huvitavaid leide võib neis aiaäärsetes kolades küll trehvata), vaid need kol- lased vahvad kevadekuulu- tajad on siiski lilled. Võilil- led.



Oma sellekevadise esime- se metafoorse võilille leidsin sel nädalavahetusel mina- gi. See juhtus nii. Külustasin oma elus esimest korda Rak- vere teatrimaja ning lubasin ühel teatrielamusel enda sis- se tulla. Nimelt esietendus 27. aprillil '07 Rakvere teat- ri väikeses saalis Kati Mu- rutari „Mina, naine“. Mono- näidendit keskikka jõudnud eduka naise ööpäevasest võitlusest enda ja maailma- ga mängib pea- ja ainuosas Ülle Lichtfeldt. Tegemist on täiesti tavalise naisega, kes oma igapäevaste rõõmude ja muredega publiku kaheks tunniks sügavuti kaasa mõt- lema paneb ning igas nais- ses teatavat äratundmisrõõ- mu tekitab. Kas siis iseenda, sõbranna või hoopiski tutta- va, kolleegi vm näol. „Ja mis saab meespublikust?“, te kü- site. Julgen arvata, et nemad naudivad seda samamoodi (või siis enamgi!)

Elu on ilus. Nautigem võililli ja võileibu ning kõike kaunist selle ümber.

Renate Pihl,
juhiabi-projektijuht

Seeniorkoolis esines Anti Liiv

12. aprillil toimus KG-s seeniorkooli raames jär- jekordne, arvult neljas loeng. Seekord oli esine- jaks tuntud ja tunnustatud psühhiaater dr Anti Liiv.

Teemadering oli mitme- kesine ja huvipakkuv, kuid ühiseks nimetajaks – üleül- dised tendentsid Eesti ja Saa- remaa ühiskonnas, koolis, sotsiaalsfääris, demograafi- lises situatsioonis.

Siinkohal võtaksin vaat- luse alla dr Liiva ühe õrri- tava väite, et ülemaailmne eestlus ja eestlased kui rah- vus hääbub ning „tulemusi“ võib näha juba järgmisel sa- jandil.

Muidugi ei pretendeeri see väide absoluutsele tõe- le ja võib tunduda poliitiliselt ebakorrektnel, kuid mõtlema paneb siiski.

Jahmatavapanev tööik, et eestlus kui selline lõppeb selle sajandiga, võis esial- gu paljudele jääda mõiste- tamatuks. Kui aga arvesse võtta meie iivet ja meeste ning naiste keskmist eluiga, ei pruugi olla selget nägija, et mõista meie ees seisvaid tööjõu probleeme. See oma- korda tingib varem või hil- jem võõrtööjõu sissetoomi- se.

Näiteid pole vaja kaugelt otsida- Rootsi, Saksamaa, Soome jne. Ja meie kui Eu- roopa Liidu liikmesriik pea- me sammuma ühte sammu Euroopa seadustega. Hea- oluühiskonna poole tormav Eesti peab hakkama (ja juba teebki seda) oma ühist rik- kust jagama ka vähemrikas- te riikidega - toetama nälja- hädalisi, andma varjupaika põgenikele, abistama loo- duskatastroofis kannatanuid jne. Kui siit siis edasi minna, pole kaugel ajad, kui täna- vapilt Kuressaares on aasta- ringselt sama kirju kui prae- gu juunis, juulis ja lasteaias müttavad läbisegi linalakad ja kräsupaad..

Võiks ju küsida, mis sel- les siis kõiges halba on, kui



leevendub tööjõupuudus, tõuseb iive...

Kindlasti ei tasu siin nä- ha rassismi nooti, vaid mur- ret küsimust: kas viitsime ise midagi teha meie väikese rahva püsimajäämiseks?

Kas nii väike rahvus kui eestlased suudavad selles olulusvõitluses üha kaha- neva rahvusena ellu jääda kui rahvus ja kas see üldse meile kellelegi (isegi meile endile)korda läheb.

Maailm globaliseerub, piirid kaovad- kus lõp- peb üks rahvus ja algab teine. „Kas me sellist Eestit tahtsime?“

Tsiteerin siinkohal Anti Liivi - tegemist võib olla ko- gu inimkonda haarava prot- sessiga. Nagu „üleüldine kliima soojenemine“. Ning imepisike Eesti rahvas jääb selle „pooluste jäämütsikes- te“ esimeste sulanud tükki- de hulka.

Teadus ei suuda anda põhjendust, miks ilmtingi- mata peaks maakeral elama nii palju inimesi nagu prae- gu? Hulga lähedam oleks kui meid oleks 10 korda vä- hem.

Kui hiinlased ja hindud suudaksid samapalju tarbi- da bensiini ja elektrit nagu eestlased, siis tekiks kiiresti energiakriis Maal.

Individuaalne suutma- tus minna vabalt kaasa tea- duse- tehnika arenguga te- kitab probleemideringi, kus hakatakse jooma, tarvitama narkootikume ning tund-

ma end „teise eesti inime- sena“. Tuleb kas pingutada või...tuua Saaremaale sisse „värsket verd“? Keda siin- ses kontekstis (õigustami- seks!) kutsutakse „tehni- liseks kompetensiks“.

Meie, eestlased, elame te- gelikult selle arvel, et maa- keral on veel palju neid, kes mitte kunagi ei saa elada nii mugavasti kui saarlased tä- na.

Võttes aluseks Ülo Voog- laiu ettekande „Kuhu lähed Eesti ajakirjandus“, võiks kogu eelneva kokku võtta järgmiselt - jäävad ellu vaid need rahvad, kes suudavad kiiremini kohaneda, kauge- male ette näha ja uusi ohte ning võimalusi teistest va- rem ära tunda, säilitada oma kultuuripõhi, kindlustada kasvava põlvkonna arukus, haritus, informeeritus, järje- kestvus ja väärikus/.../

Teist Eestit ei ole kuskilt võtta. Sellest ainsast peab as- ja saama. Meie endi, saarlas- te, huvides.

Loodame, et kohtumine Anti Liiviga ei jäänud viima- seks, kuigi tema enda sõna- de kohaselt otsustas ta anda 35-aastase „lavategevuse“ viimase etenduse.

Siinkohal suured tänu- sõnad ka Ellen Kasele, tänu kellele sai teoks nii huvitav loeng.

Uute põnevate kohtumis- teni!

Elo Naaber,
KG Seeniorkooli kuulaja,
10C klassi lapsevanem

Räägi meile, Matis Rei, kes Sa oled?



Foto: Oliver Moosus

Matis Rei a.k.a Rey on 18-aastane 11A klassi noormees, kes aktiivselt ning edukalt tegutseb beatbox'iga.

Ole hea, iseloomusta end 5 sõnaga.

Rahulik, sõbralik, veidi edev, sihikindel, püsiv.

Millised rajad on Sind beatbox'ini viinud?

Juba väiksesena, lasteaias tegin igasugu hääli. Autosid, politsei sireene, imiteerisin teisi inimesi, loomade hääli jne. Meeldis veidi teistest erineda. Algklassides sai juba algelisi rütme tehtud kurguga ja nii. Sel ajal ei teadnud veel ise, et selline muusikaliik üleüldse olemas on nagu *human beatbox*. Alles põhikooli ajal nägin telerist paar korda beatbox'i, ja siis hakkas tõsisemalt huvitama.

Aga on Sul ka mõni eeskuju?

Alguses oli neid kindlasti palju, keda kuulasin, ja kellelt õppisin elemente. Kuid nüüd on enda tase umbes sama, mis kunagistel iidoli-

tel. Ajan rohkem oma stiili taga. Et teha midagi erinevat teistest beatbox'i meestest. Seega ei mainiks eriti kedagi oma eeskujuks, kuid võin mõned lemmikud beatbox'i nimed välja tuua küll: tooks välja näiteks Rahzeli, kes tõi 90ndatel beatbox'i täiesti uuele tasemele. Samamoodi Kenny Muhammad ja Scratch. Noorematest, uuekooli tegijatest tooksin välja näiteks Eklips (Prantsusmaalt) -mees, kellel on super vokaal ja ta oskab seda igat moodi väänata ja efekte teha. Siis Belgias on siuke mees nagu Roxorloops. Tema on kõige tehnilisem beatbox'ija maailmas hetkel. Kiired, puhtad ja väga tehnilised rütmid ja helid. Inglismaa meister Faith SFX on samuti väga mõnusa kõlaga.

Räägi veidi oma tegemistest/saavutustest.

Vaikselt nokin sooloplaadi kallal. Käin stuudios vahel lindistamas erinevaid ideid ja katsetusi. Plaadil teen paar puhta beatbox'i lugu ja mitmeid projekte artistidega üle maailma. Näiteks dnb tegi-

jatest olen teinud koostööd Future Prophecies'iga, Vortex Involute'ga, Teebee'ga pidime varsti miskit tegema. Hiphopi maailmas on suht palju kontakte üle maailma. Eesti tegijatest olen teinud koostööd näiteks Noizmakaziga, DJ Critikaliga, Tommyboy'ga, Rükiga ja paljude teistega. Esinemistega tegelen viimasel ajal rohkem. Nüüd märtsis oli 12 esinemist; igas Eesti nurgas sai käidud. Olen osalenud kolmel beatbox battle'il, millest 2 olen võitnud ja ühel jäin teiseks. Paar korda olen internetis võtnud osa maailma suurimatelt beatbox'i audio võistlustelt. Ühe võitsin ära ja teise tulemusi pole veel teada. Mingil coca cola a'capella video konkursil sain kah esikoha eelmisel aastal. Nüüd suvel tuleb veidi suuremaid ettevõtmisi samuti ette. Just esinemistega. Riias, Berliinis ja Prantsusmaal pidi ka midagi tulema. Aprilli lõpus Venemaal koos Future Prophecies'iga teeme koos live.

Millal sind jälle laval nä-

ha võib?

19. mai toimub klubis Diva Inspira koolilõpupidu. Samal õhtul toimub Hammarimajas "Maaalune 4", kus teen väikese etteaste. 25.mai toimub Tallinna lähedal Pääskülas mingi noorteüritus ja 26.mai Tartu lähedal mingi hiphopi pidu. Siis juuni alguses peaks klubis Hollywood midagi jälle tulema, ja samuti esineme Teelega suve alguse suurüritusel "Tere Pärnu Suvi", pealaval.

Kuidas kujutad ette oma tulevikku?

Noh ei tahaks midagi ette ära sõnada, aga mõne suure artistiga koos võiks ringi tuuritada maailmas. Eks Future Prophecies'iga midagi juba plaanime, kuid enne tuleb koolid lõpetada ja muud sellised asjad.

Sul muid hobisid ka on?

Joonistanud olen terve elu. Kunagi tegin sporti kah rohkem, aga enam ei jõua. Siis muidu muusikat produtseerin vahel arvutis programmidega.

Pääsesid "Eesti otsib superstaari" staariotsingutel 1500 kandidaati seast järgmisesse vooru, 100 hulka. Kuidas hindasid enne eelvooruga oma edasipääsuvõimalusi?

Ikkagi midagi teistsugust. Ma mõtlesin, et kõik oleneb reaktsioonist ja sellest, kas neil on üldse lubatud sellist asja edasi lasta. Aga kuna ühte žürii liikmetest tunnen isiklikult varem, polnud nii suurt säpsu ikka sees. Mõtlesin, et kindlasti nad lasevad mu meelega show mõttes edasi. 100 hulgas sain kah algul edasi, kuid siis 3. voorus 60 hulgast lendasin välja, sest laulmine oli kohustuslik. Eks nad tahtsid teistmoodi show'd kah saada saatesse ja neile meeldis. Noh, mina olin suht rahulik, aga pärs palju oli lava taga

Räägi meile, Matis Rei, kes Sa oled?

sellist närveerimist muidugi. Kõige raskem oli see ootamine.

Õpid 11.klassis. Kuidas kooliga on kõige selle kõrvalt?

Raskeks on läinud viimasel ajal. Eks enne kooli lõpetamist Eestist välja ei saa eriti ronida oma asjaga. Ainult suvel.

Peale gümnaasiumi lõpetamist pühid kodumaale tolmu jalge alt?

Ei usu. Siis amet ka enam vaja selgeks õppida.

Muidugi kui peaks tulema suuremaid võimalusi ja pakumisi tuuritamiseks, siis vb tõesti võtan aasta vabaks ja nii, kuid ei usu eriti. Vara veel rääkida.

Milline amet nimelt?

IT Kolledžisse, või proovin saada Balti Meedia ja Filmi kooli. Meeldib selline loov amet. Filme/saateid teha oleks päris põnev.

On Sul mõni soovitus noorele muusikule, kes end teostada ihkab?

Jep. Tee oma kraami! Ära

kaota sihti eest. Samas ära levita kohe oma asju netti jne, sest nii võid saada suure kriitika osaliseks, mis võib alguses suht palju haiget teha ja võid sihi kaotada. Tee oma asja ise omaette nii kaua, kuni sa oled 100 % sellega rahul. Selleks kulub aega ja jõudu, kuid küll sa selle millalgi saavutad!

Ning on Sul lõpetuseks veel midagi öelda?

Tervitaks kõiksugu inimesi, kes mind aidanud ja toetanud. Eriti tänaks Mihkel Kasemaa'd, kelle stuu-

diot saan kasutada, ja kes saaremaal korraldab sellist ürituste sarja nagu "Maaalune" (<http://maaalune.reybeats.com>). Veel kuume-malt tänaks armsat Tene't, kes suudab alati positiivsust süstida. Müts maha ka Teele Viira ja DJ 69 ees, kellega koos käime esinemistel. Rey loomingut saab kuulata www.reybeats.com ja www.myspace.com/bbrey.

**Triin Kand,
9B klass**

Kibe, kibe - nii hüüti kuuele pruutpaarile:-)

Reedel 27.aprillil abiellusid kuus noort pruutpaari Kuressaare Gümnaasiumist.

Pulmad algasid kell 15.00 registreerimisega Raekojas, mis möödus edukalt-kellegi ei olnud vastuväiteid, et paar ei tohiks abielluda. Ametlikule osale järgnes pildistamine, mida vaatasid kõrvalt ka linnatänavatel kõndijad. Edasi suunduti Olerexi tanklasse, kust algas pulma rongkäik läbi linna Salme kultuurimaja poole. Kuid see teekond ei möödunud ilma takistusteta. Ühel hetkel peatati terve autode rivi ning pruudid pidid hakkama sokki nõeluma, et näidata, kas nad on ikka abieluks valmis. See tehtud, haarasid peigmehe oma kaasas sülle ja läbisid väike-se jooksuraja. Kõik said oma ametitega hakkama, pulmalised asusid uuesti tee. Järgmine peatus oli Salme jõe ääres, kus põletati pruutide vanad nimed. Ja rongkäik oligi jõudnud Salme

kultuurimajja, kus tõeline pidu lahti läks. Esmalt heisati lipuvardasse Kuressaare Gümnaasiumi 30. lennu pulmalipp ning siis tuli pruutpaaridel ennast jälle tõestada. Neiud pidid vahetama beebinukkudel mähkmeid ning peigmeeste kohustus oli öelda oma pruutidele midagi kaunist. Lausuti ilusaid sõnu, isegi luuletusi valmis. Igal juhul pruutidel tulid suisa pisarad silmanurka.

Avavalss tantsitud, tuli aeg, et panna paika pulmaametid. Seda tehti läbi igasuguste ülesannete täitmise. Pitsat, kibekarjuja, kellaütteleja, kummardaja ja kõik muud ametid said valitud. Öhtu läks edasi läbi tant-su, mängude ja lõbusa meeleolu. Ja saadi teada ka veidi pruutpaaride minevikust: kes olid kohtunud nii buldoosrite peal, seenemetsas või üleüldse juuksuris.

Nii nagu pulmas ikka kombeks, visati pruudipärg ja sukapaal rahva sisse ning uued paarid olidki selged.



11A pruutpaar Aivi Aavik ja Rait Hansen. Foto: Rauno Lahi

Jääme ootama siis uusi pulmi.

Üllatusena sai laval näha ka peigmeeste ning mõne lihtsalt aktiivse noore mehe tantsulist oskust. Tüdrukute kisa saatel rebiti isegi riideid seljast- seal see siis juhtuski- KG poisid tegid striptiisi.

Kiiresti oligi kell jõudnud

südaööni, kus lauale toodi pulmatordid. Kel kõht täis, sai veel tantsida ning kõige tugevamad pulmalised jäidki tanstapõrandale, kuni saabus buss, mis soovijad tagasi linna viis. Meeleolu säilis peo lõpuni.

**Miina Kallas,
11A klass**

Meie KG

Kuressaare Gümnaasiumi nädalaleht

Peatoimetaja Marit Tarkin (Marit.Tarkin@oesel.edu.ee) Küljendaja/kujundaja Gert Lutter (gL@oesel.edu.ee)
Korrektuur eesti keele osakond

Avaldamiseks mõeldud materjalid tuleb saata iga nädala reede õhtuks. Hiljem saabunud materjalid avaldatakse järgmise nädala lehes. Materjalid tuleb saata toimetaja või küljendaja e-posti aadressile.

Kuressaare Gümnaasium

kodulehekül: <http://www.oesel.ee/kg>
e-post: kool@oesel.edu.ee

Ajalehte toetavad:

Tesman AS



Saaremaa Kaubamaja