Meie KG

KURESSAARE GÜMNAASIUM
VABADUS, ILU, TÕDE

Kuressaare Gümnaasiumi nädalaleht Nr. 14 (231) 8. detsember 2004

Teated

Maakondlikul Koidulauliku konkursil osales kolm KG õpilast:

Heli Vaher, Kadri Naanu ja Helena Pihel (juh. Marit Tarkin). **Heli Vaher (10A)** saavutas I preemia. Palju õnne!

Marit Tarkin, juhendaja

Näitus raamatukogus

Raamatukogus on avatud 5B klassi omaloominguliste raamatute näitus "Meie esivanemate tegemised möödunud sajandi algul". Olete väga oodatud.

Eve Paomees, eesti keele õpetaja

Palju õnne!

Õpilaste sünnipäevad

Tõnis Juulik 11D	04.12
Karel Mets 11B	04.12
Minni Nirgi 11C	04.12
Mihkel Reinart 9A	04.12
Helen Terve 11D	04.12
Helen Jalg 11C	05.12
Markus Koppel 9B	05.12
Maarja Viidik 9B	05.12
Rauno Viskus 8A	05.12
Kristi Väli 10C	05.12
Taavi Ränk 10C	09.12
Riho Õun 9D	09.12
Priit Paakspuu 8C	10.12
Fred Siimpoeg 8A	10.12
Liisi Smidt 5B	10.12
Vaido Sooäär 7B	10.12
Andres Pulk 10D	11.12
Andrus Raamat 8D	11.12
Helen Saar 11E	11.12
Liisu Lehtsalu 8A	12.12
Liisel Nelis 2B	12.12
Fredi Pihlas 5A	12.12
Taavi Himmist 10E	13.12
Oliver Mändla 5A	13.12
Riin Oeselg 4A	13.12
Helena Talk 10E	13.12
Lemme Toll 10C	14.12
Elisabet Välbe 5B	14.12
Eva Jantra 6A	15.12
Tuuli Käiro 11A	15.12
Angela Mägi 7B	15.12
Joosep Sepp 4B	15.12

Lk. 2 Kaevu tänava majaomanikud laisklevad - kõnniteed korrast ära!

Lk. 3 Maakondliku School Fashion Show 2005 koolivoorust.

Lk. 5 Jõulunädal tuleb! Koos pannkoogisöömise ja *Playback*'iga.

Kusti Koka 66. sünniaastapäev

Reedel, 10. detsembril toimub kooli aulas kell 09.45 Kusti Koka, Kuressaare Gümnaasiumi esimese direktori ja vene keele õpetaja mälestusaktus, kuhu on oodatud kõik 10.- 12. klassi õpilased ja õpetajad.

Kell 07.30 süüdatakse Kudjape kalmistul Kusti Koka 66. sünniaasta puhul ka küünlad.

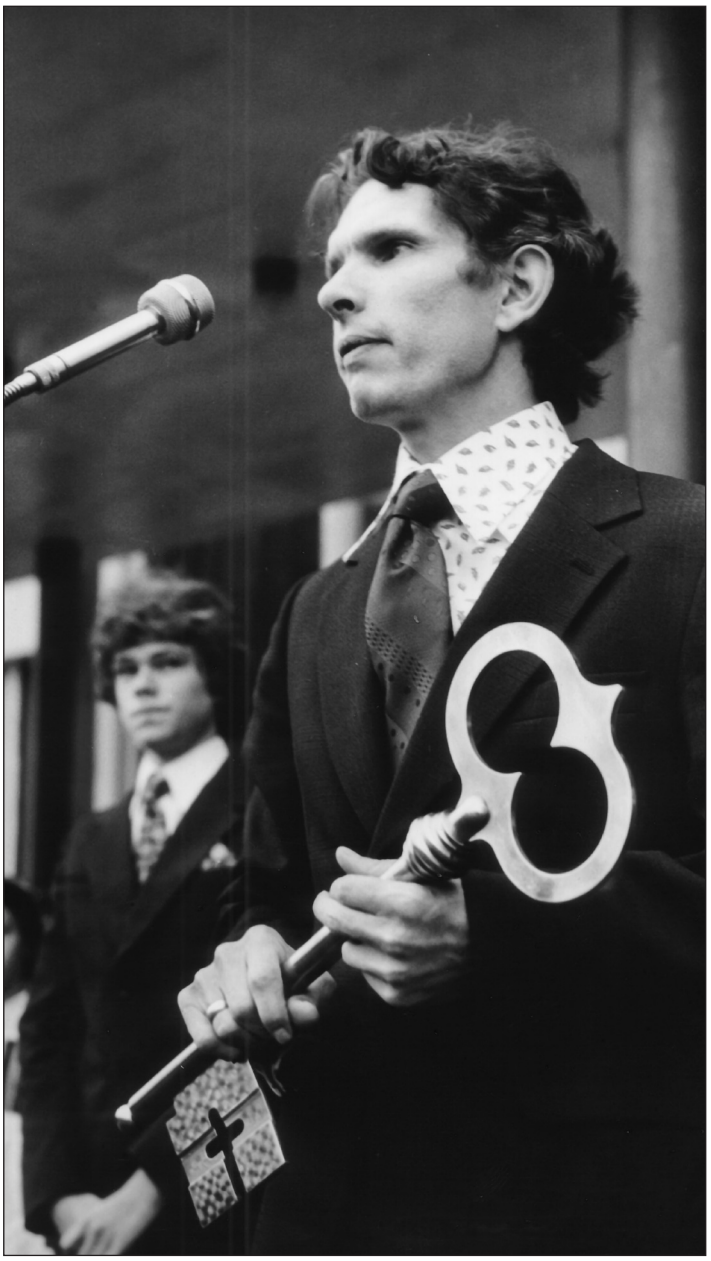
Kuidas meenutavad Kusti Kokka tema endised õpilased?

Maren Aaviste - Kusti Kokk oli hästi sõbralik kuid samas ka range. Mäletan, et kord sain ma tema käest vene keele tunnis kahe, sest mul oli tol korral õppimata jäänud. Ta ei teinud mingeid järelandmisi tavaliselt!!!

Maidu Varik - ... esimesed meenutused on mul gümnaasiumi ajast. Ta suhtus õpilastesse väga sõbralikult, andis nõu, kui vaja ning oli väga abivalmis ja aktiivne.

Kaja Puck - Meenutan teda sooja südame ja hea sõnaga. Eriti hästi on mul meeles see, kui me koos Kustiga sõpruskoolis "Tuljakut" laulsime, ta oli väga hea laulumees!!

Marit Tarkin - Kusti Kokk oli väga tore direktor, ta ei tundunudki niivõrd juhina, vaid pigem ühena meie seast. Kõiges, mis sel ajal koolis juhtus, oli tema olemus ja vaim sees.



Sirje Kereme - Kusti Kokk oli väga soliidne, lokkis juustega, rahulik....turvaline, mõnus :) !!!!

Triin Aavik, 12C klass

Nali on vürtsiks koolitundidele

Ilmuma hakkab rubriik „Kooli huumor“. Humoorikad juhtumised enda koolitundidest saatke kristiina@oesel.edu.ee.

Maidu Varik ühiskonnaõpetuses: • Selleks, et omletti hinnata, et pea veel muneda oskama. • (Ameerika advokaatidest ja kohtusüsteemist) Mikrolaineahjul ei olnud silti peal, et seal ei tohi kassi kuivatada. Usin ameeriklane kaebab nüüd firma kohtusse.

Age Kallus matemaatika tunnis: • Ma integreerin su ära! Ma ei karda sind, ma olen e astmel x. • Lihapirukal käib alati liha sees ja moosipirukal moos. Ei saa ju lihapirukale moosi sisse panna.

Ühe õpilase etteütlusest: USA president Puš ja peo relv (mõeldud oli biorelva).

Õpilane sööklas: Kas teil õuna on?

Müüja: Jah, meil on õuna ja banaani.

Õpilane: Aa, ei siis ma ei taha.

Müüja: Oled sa ikka normaalne?

Inglise keele tunnis: Õpilane: Kas barbecue kirjutatakse q-ga?

Pinginaaber (keda kõrvad alt vedasid): Fuck you küll q-ga ei kirjutata.

Abiturient kontrolltöö ajal koridoris kisavate põhikooli õpilaste kohta: Me olime väiksena loomad, aga mitte niisugused.

Õpetajaõpilasele: Naera, naera, seni kuni lapsed saad!

Kaevu tänava probleemsed kõnniteed

Lisaks talvisele tuisule on viimastel nädalatel üle tuhande KG õpilase ja õpetaja pidanud jõudu katsuma kohati väga halvas olukorras olevate Kaevu tänavate kõnniteedega. Vaadates lumekuhjade otsas turnivaid ja libedusega võitlevaid jalakäijad, tekkis küsimus, kes peaksid korras hoidma Kaevu tänava kõnniteed?

Heimar Põld, KG majandusjuhataja: Linnavalitsusel tuleb seda asja koordineerida. Seaduse järgi peab eramaja omanik hoidma tee oma krundi piires puhtana. Kuna meie koolis käib nii palju lapsi, siis antud probleemi tõstatamine on väga asjakohane. See ei ole õige, et kõnniteed on umbsed ja lapsed peavad sõiduteel käima.

Mööda Kaevu tänavat kooli tulles pidi veel nädal tagasi kannatust ja rahulikku meelt varuma, et püsti püsida... Fotod: 2x Marit Tarkin

Linnavalitsuse esindaja: Kaevu tänava kõnniteid peavad korras hoidma majaomanikud, kes selle ääres elavad. Eile tegi just Kuressaare linna heakorraspetsialist Kaljo Ellik viiele Kaevu tänava majaelanikule kirjaliku ettekirjutise, et nad on seadust rikkunud ning kui korda ei saa, siis tulevad trahvid. Ja see on teine kord juba.

Kristiina Kruuse, 12C klass

Karl Martin Sinijärve luuletus on jälle pikem!

Karl Martin Sinijäve luuletust jätkas seekord **Kai Reinfeldt** 8D klassist. Eelmine osa luuletusest ilmus üle-eelmises lehes!

Ja nüüd on just Teie kord. Pange fantaasia julgelt tööle ja näidake enda mõttelendu meilegi! Mis mõtet on kapinurka kirjutada, kui Meie KG luulenurgas saate tagasisidet Karl Martin Sinijärvelt? Lisaks saavad säravam(ad) töö(d) aasta lõpus põneva auhinna. Lennukat sulge Teile! Oma luulejärjed saatke e-posti aadressile: kristiina@oesel.edu.ee!

Kristiina Kruuse

Ära sulge mu ees oma südame tuba,
keegi pole sulle andnudki luba.
Me tahame teada,mida sa mõtled,
mida sa mõtled ja mida sa ütled.

Võibolla meiegi ütleme siis,
mis keeb mulinal meie peas.
Võibolla tema,võibolla sina,
ega julge ju välja ütelda kõike.

Kuid saladuse sulle poetan
ja loodan,et mind selles toetad.
See saladus on vaikus ise,
sellepärast seda keegi ei tea.

Keegi ei tea,sest mina ei ütle,
minu suu on kinni.
Aga kui sina oled see,kes ütleb,
siis tea,sul ei vea...

Aknast välja vaatan-vesi,
saladusi ju kõigil.
Alati on keegi,kes sust hoolib,
jah isegi koolis...

Kai Reinfeldt 8D

kristiina@oesel.edu.ee.

School Fashion Show 2005

Selle päris OMA ürituse on ellu kutsunud ja püüab elujõulisena hoida Saaremaa Õpilasesinduste Liit, Kuressaare Linna Noortevolikogu, MTÜ Saaremaa Huvijuhid, Kuressaare Ametikool ja Saaremaa käsitööõpetajate ainesektsioon. Saaremaa koolinoorte kunsti- ja moeloome konkurss „Koolimood" toimub kolmandat aastat järjest ja on tagasiside põhjal leidnud hulganisti uusi huvilisi.

Ettevõtmise eesmärgiks on noorte loovuse arendamine erinevate kunstiväljendusvormide kaudu.

Uute ja värskete ideede ning oskuste ja võimete proovilepanek.

Selleks, et peaüritus saaks võimalikult hea, tuleb eelnevalt koolide eelvoorudes välja valida parimad kollektsioonid, mis pääsevad peaürituse lavale.

Kuressaare Gümnaasiumi eelvoor ehk KG`s Fashion Show 2005 toimub seekord juba 21. jaanuaril 2005. Miks nii vara? Põhjus selles, et kooliürituste kalender on kevadel just enne koolimoe põhiüritust väga tihe. Praegu on aga tulemas kahe nädala pikkune koolivaheaeg, mille jooksul jõuab teha nii mõndagi. Tore on ju ka kooli vaheajal oma koolikaaslastega kokku saada ning midagi uut ja huvitavad teha. Juhend on järgmine:

1. Osalejad

1. noorem vanusegrupp: 5.-8.kl, 2. vanem vanusegrupp: 9.kl. ja vanemad koolinoored

Konkursi arvestus on klassidevaheline, kuid see ei tähenda seda, et ei ole lubatud gruppe kokku panna ka mitme klassi peale. Kui konkursi võidab näiteks mitme klassi peale kokku pandud grupp, siis saavad esikohapunktid kõik trupis osalenud klassid.

Gruppi kuuluvate õpilaste arv ei ole väga rangelt piiratud, kuid soovitavalt mitte üle kuue (Silmas on peetud idee autoreid, teostajaid, modelle ja muid abilisi kes viibiksid lavatagustes ruumides).

"Black and White" - 9B rõivakollektsioon, maakondlik koolimood 2004 I koht vanemas vanuseastmes. Foto: Raili Kaubi

2. Nõuded

• Esitatavad tööd peavad olema autori(te) omalooming, kollektsioonis võib kasutada tööstusliku toodangu elemente (sukad, sokid, trikoosärgid jms aksessuaarid), kuid lahenduses peab terviklikuna määrav olema disaineri originaalkavand ja looming.

• Kollektsioon peab sisaldama minimaalselt kolm ja maksimaalselt seitse erinevat terviklikku tööd, mida demonstreeritakse ühtse kollektsioonina. Kollektsiooni eri mudeleid peab ühendama ühtne idee.

• Iga kollektsiooni autori(te)l on õigus valida ise oma tööde esitlemiseks modellid, samuti võib disainer ise üles astuda modellina.

• Materjalina võib kasutada kõike, mis on autori valikul vastavuses teemaga.

• Õmbluskvaliteedi osas väga kõrgeid nõudmisi ei seata, küll aga peavad mudelid olema esteetiliselt korrektsed ja viimistletud. Eelmiste aastate kogemus on näidanud, et mõnigi hea idee on jäänud tunnustamata põhjusel, et tööde kvaliteet ja viimistlus on olnud lohakas.

• Konkursil esitatav kollektsioon peab olema terviklik ning omavahel seotud ühtseks lavaliseks etenduseks sobiva muusika, valguse ning varem ettevalmistatud liikumisega.

• Kollektsiooni esitlus ei tohi ületada mitte mingil tingimusel ettenähtud aega, milleks on kolm minutit! (see on lavaruumis juba väga pikk aeg! Publik tüdineb nähtust üsna kiiresti!)

• Muusika peab olema CD-l. Konkurss-etenduse eduka toimimise jaoks peavad **kõik CD -d olema varustatud kollektsiooni nimega ja märkega, kellele tagastada**.

• **Esinejad peavad olema end eelregistreerinud hiljemalt reedeks, 14. jaanuariks 2005!!!**

• Ürituse raames toimub **näitus** konkursil osalevate tööde(kollektsioonide) moejoonistest. Parimaid töid auhinnatakse.

3. Konkursi teemad

Võistkond peab konkureerima etteantud teemade hulgast vähemalt ühel, kuid on võimalik võistelda ka kõigil etteantud teemadel.

• Etno (eri maade mõjutustega rahvusliku alatooniga)

• Fantaasia

• Animal Planet

Konsultatsioonitunde saate oma tööõpetuse ja kunstiõpetajatelt: Raili Kaubi, Elle Jurkatam, Madli-Maria Niit, Raina Rääp.

Esinejad peavad olema end eelregistreerinud hiljemalt reedeks, **14. jaanuariks 2005**!!!

4. Hindamine

Žürii koosneb seitsmest liikmest. Hinnatakse eelkõige ideid, loovust, stiilitunnetust, originaalseid lahendusi, materjalide kasutust ja sobivust, värvitunnetust ning kogu kollektsiooni terviklikku teostust.

Oluliseks peetakse ka kollektsioonide esitlust: lavalist liikumist, muusika valikut ning kogu laval nähtava terviklikkust.

Valitakse välja:

1) 5. - 8. klasside kolm parimat, 2) 9. - 12. klasside kolm parimat, 3) Grand Prix.

Põnevaid ideid ja julget pealehakkamist!

Info edastas
Inge Jalakas

"Vikerkaar" - 8B rõivakollektsioon, maakondlik koolimood 2004 II koht vanemas vanuseastmes. Foto: Raili Kaubi

Majas käis ringi kahtlane mees...

29.-30.november külastas KG-d vabakutseline fotograaf ja Ajakirjanike Liidu liige Raivo Juurak.

Mis tõi teid Kuressaare Gümnaasiumisse?

R.J.: Mul oli plaanis minna jaanuaris paariks päevaks Suure-Jaani gümnaasiumi, aga Toomas Takkis kutsus Saaremaale ja ma lükkasin Suure-Jaani edasi.

Millise mulje jättis teile Kuressaare Gümnaasium?

R.J.: Kas vastan fotograafina? Mind kui fotograafi on hakanud viimasel ajal häirima see, et kõikides koolides istuvad õpilased üksteise taga sirgetes ridades. Ka KG nendes klassides, kus mina käisin. Miks peavad kõik Eesti klassid nii ühte moodi välja treitud olema. Ma ei arva, et sellistest sirgetest ridadest tehtud fotod inimesi või lehetoimetusi eriti huvitaks. Huvitaval fotol peab olema alati teatav annus kaost ja korralagedust. Istuge vähemalt muusikatunniski kuidagi teisiti! Teil endil huvitavam ja vaheldusrikkam ning fotograafidel lihtsam :-))).

Samas pole teie kool fotograafile siiski ka täiesti lootusetu koht! 12.klassi väitlustunnis tõsteti pingid nii ümber, et elavama fantaasiaga inimesele jäi Riigikogu mulje. Tahvlil oli tekst "Prostitutsioon tuleb legaliseerida!" Selliseid lauseid ei näe fotograafid klassitahvlitel just iga päev. Matemaatika tugiõppe ruumis oli kaks üksikut pinki keset lagedat klassi - see tundus metafoorina. Nagu oleks vihjatud madalale sündimusele ja kiiresti tühjenevatele klassidele. Nii et KG jätab fotograafidele kohati ka päris hea mulje :-))).

Kas olete ka teiste koolide tööga tutvumas käinud ja nendest pildiseeriaid teinud? Mille poolest hakkab KG teiste koolide seast silma?

R.J.: Olen käinud pildistamas paarikümnes koolis ja midagi väga erilist ma KG-s ei näinud. KG pilte arvutisse laadides märkasin siiski, et olin võtnud kahe päevaga üles neli käest kinni hoidvat ja teineteisele sügavalt silma vaatavat gümnasistide paari. Sellist asja juhtub küll harva. Samas - nädal hiljem nägin Tallinnas Lilleküla gümnaasiumis umbes sama vaatepilti. Ilmselt on tänapäeva trend selline?

Õpilastelt kuulsin, et noorematest klassides antavat vahel mõnele õpilasele natuke kere peale. Mulle kui fotograafile oleks olnud kolkimise kaadrisse saamine tõeline maiuspala. Teile võib see jutt tunduda muidugi küüniline, aga selline on fotograafi töö. Õnneks ma teie koolis siiski midagi taolist ei näinud. Päris ilma ma sellest kaadrist ka ei jäänud - ühe kuuenda klassi poisid lavastasid mulle trepikojas väikese kakluse, ise rõõmsalt kilgates: "Näitame talle koolikiusamist! Näitame koolikiusamist!" Aga see pole KG eripära. Pärast Allar Jõksi sõnavõttu koolikiusamise teemal lavastavad kõikide koolide selles vanuses poisid kõikidele fotograafidele taolisi pseudokakluse stseene.

Üks eripära tundus siiski olevat - ma ei märganud kooli välisuste juures suitsetavate õpilaste troppi. Kas oli liiga külm ja pime või on tegemist suitsuprii kooliga?

Mida põnevat kogesite meie koolis veedetud päevade jooksul?

R.J.: Ootasin teatud põnevusega õpilasomavalitsuse koosolekut. Et mis hullu juttu seal siis räägitakse, et õpetajaid kuulama ei lasta. Lootsin ägedat vaidlust, mille käigus fotograaf ära unustatakse. See oleks andnud mulle võimaluse rahulikult ja "nähtamatuna" KG elust loomutruusid fotosid teha. Kahjuks oli osavõtt koosolekust napp. Püüdsin asja parandada ja kutsusin koridoris seisvaid õpilasi sinna koosolekule - et saaks rohkem pinke õpilasi täis ja elavamad fotod, aga need õpilased vastasid mulle, et nad peavad järele vastama minema.

See koosolek oli kvoorumi nappusele vaatamata siiski päris huvitav. Kuulsin seal hea õpetaja kirjeldust. Hea õpetaja ei karju õpilaste peale, ei mõnita tüdrukuid ilusate ehete pärast, ei söö ega joo tunnis, ei hinda õpilasi näo järgi, ei keela järelevastamist ära jne. Tundus, et koosoleku teemaks oleks pidanud panema "Halb õpetaja" - vaat siis oleks saal rahvast täis olnud! Ja minul fotod missugused! Siis oli mõnevõrra põnev oodata, mis Toomas Takkis "halva õpetaja" kirjelduse kohta ütleb.

Milline oli suurim üllatus, mille Kuressaare Gümnaasium teile valmistas?

R.J.: Teie söökla meenutas mulle pigem Georg Otsa Spad kui tüüpilist koolisööklat. Mul on raske aru saada nende loogikast teie koolis, kes seda sööklat väsimatult kiruvad. Minu tütar sõi ühes Lasnamäe koolisööklas, kus laual vajusid jalad ootamatult alt ära. Kõik taldrikud ja supipotid libisesid kolinal põrandale ja õpilased jäid toolidele istuma, lusikad käes. Kas te tahate endale niisugust koolisööklat? Et jumala eest oleks tüüpiline ja ei üllataks kedagi?

Kas Kuressaare Gümnaasiumi moto:" Vabadus. Ilu. Tõde!" peab paika?

R.J.: Kui fotograafilt küsitakse fotot, mis sümboliseeriks vabadust, siis pakuks ta ilmselt välja deltaplaaniga lendava inimese foto. KG-s ma deltaplaaniga võrreldavat vaatepilti ei näinud. Võib-olla tuleks kooli puhul lähtuda eelkõige sõnavabadusest? Õpilasomavalitsuse koosolekul kasutati sõnavabadust päris palju. Samas siiski kardeti õpetajaid saali lasta? Vabadus tähendab ka ise otsustamise õigust. Kui paljud KG õpilased saavad kooliasju ise otsustada? Kumba on rohkem - kas korda või vabadust. Öeldakse ju, et mida rohkem korda, seda vähem vabadust. Ja mida rohkem vabadust, seda vähem korda. Mulle ei sattunud ette sellist kaadrit, kust oleks kohe selgelt näha, mitu protsenti on KG-s korda ja mitu vabadust. Sellise foto saamine eeldab pikemat kohalolekut.

Kristiina Kruuse,
12C klass

Kuressaare Gümnaasiumi jõulupeod ja jõulukontserdid 2004

13.-17.12 Algklasside jõulupeod Paadla Viljaaidas

15.12 Segakoor „Ave jõulukontsert" kell 18.00 Lossi kapiitlisaalis

21.12 Põhikooli jõulupidu (5.-8. klass) kell 19.00-22.30 kooli aulas

22.12 Algklassside jõulukontsert-jumalateenistus kell 18.00 Laurentiuse kirikus.

22.12 Gümnaasiumi jõulupidu (9.-12. klass) kell 19.00-01.00 kooli aulas

23.12 5.-12.klasside jõulukontsert-jumalateenistus kell 12.00 Laurentiuse kirikus

Jõulunädal

21.12 Teisipäev, Playback

Koht: aula. Aeg: vahetundide ajal (vastavalt graafikule). Osalejad: 5.-6. klass; 7.-9. klass; 10.-12. klass.

Iga klass valmistab antud päevaks mõnd ansamblit või lauljat matkiva laulupala.

Päeva lõpuks selgitatakse välja parim esineja igas vanusegrupis.

Mõned soovitused: laulude esitamist võivad saata tantsupoisid- või tüdrukud.

Edukaks esinemiseks on oluline esinejate välimus, püüdlikkus, rahvale meeldimine.

Osavõtt annab punkte klassidevahelisse võistlusse ja parimad esinevad õhtusel jõulupeol.

Registreerimine huvijuhi juures 20.12

23.12 Neljapäev, 9.00-11.00 Jõululaat

Jõululaada juhend: Koht: Eelnevalt kokkulepitud kohtades. Osalejad: 1. – 12. klassid.

1. Iga klass valmistab müügiks isetehtud tooteid, mis oleksid sobilikud jõulumeeleolu tekitamiseks. Klass valmistab ühise müügiartikli ja töötab välja reklaamistrateegia. Koostab eelarve ja arvestab kokku tulud. Peale laata esitada huvijuhile müügi aruanne ja selle põhjal selgitatakse välja parim klass. Oma kaupa tuleks hakata reklaamima juba mitu nädalat varem, selleks on olemas infoleht ning stendid.

2. Hinna määramisel arvestada kooliõpilase rahakotiga

3. Iga klass valib endale müüja(d), kes klassi tooteid müüma hakkavad (osa õpilasi võivad maja peal ka ringi liikuda ja kaupa pakkuda) 4.Iga klass loosib endale müügikoha.

5. Laadal osalemiseks registreerida 21.12.2004 huvijuhi juures.

6. Müügikohtade loosimine toimub 22.12.2004 peale 2 tundi kooli aulas. Klassidevahelises võistluses arvestatakse järgmist: toote originaalsust ja sobivust jõuludega;reklaamikampaaniat; hinna ja kvaliteedi suhet, esteetilist väljanägemist ning kasumi suurust. Mõned soovitused: tooted võivad olla maiustused, kaardid, jõulukaunistused jms. Edukaks müügiks on oluline kauba välimus, mõistlik hind ning sõbralik müüja!

9.00 Oksjon hallil väljakul. 9.30 Pannkoogisöömise võistlus aulas. Iga klass paneb välja ühe pannkoogi sööja, kes peab aja peale sööma ära teatud arv pannkooke.

9.45 Jõuluvanade võistlus aulas (10.-12. klassidele) Iga klass paneb välja dekoreeritud jõuluvana, kes osaleb võistlusel.

10.00 Vaba lava jõulukaupade reklaamimiseks ja tutvustamiseks. Gümnaasiumiosa esitab oma toote reklaamiks 30 sekundilise reklaamiklipi, mis tuleb esitada 20. detsembriks huvijuhile.

Klassijuhataja tunnid ja algklasside aktus

9.00 Algklasside aktus aulas

9.30 Klassijuhataja tunnid 1.-4. klass

10.00 Klassijuhataja tunnid 10.-12. klass

11.00 Klassijuhataja tunnid 5.-9. klass

(Klassijuhtaja tunnid toimuvad vastavalt Pilvi Karu koostatud ruumide kasutamise graafikule).

Anneli Meisterson, huvijuht

Ajakava neljapäeval, 23.12

9.00-11.00 Jõululaat (1.-12.klass).

9.00 Oksjon hallil väljakul (5.-12. klass).

9.00 Algklasside aktus aulas.

9.30 Klassijuhataja tunnid 1.-4. klass.

9.30 Pannkoogisöömise võistlus aulas (5.-12. klass).

9.45 Jõuluvanade võistlus aulas (5.-12. klass).

10.00 Vaba lava laadakaupade reklaamimiseks ja tutvustamiseks(eelnevalt registreerida).

10.00 Klassijuhataja tunnid 10.-12. klass.

11.00 Klassijuhataja tunnid 5.-9. klass.

(Klassijuhtaja tunnid toimuvad vastavalt Pilvi Karu koostatud ruumide kasutamise graafikule).

12.00 5.-12. klasside jõulukontsert-jumalateenistus Laurentiuse kirikus.

Kaks pilti eelmise aasta jõulunädala üritustelt.

Moodne muinasjutt

Punamütsike J. F. Garner

Oli kord üks noor isik Punamütsike, kes elas oma emaga suure metsa serval. Ühel päeval palus Punamütsikese ema ema tal viia värskeid puuvilju ja mineraalvett Punamütsikese vanaemalemitte sellepärast, et see on naiste töö, oh ei, vaid sellepärast, et see oli lahke tegu ja aitas tekitada ühtsustunnet. Enamgi veel, tema vanaema ei olnud haige, pigem oli ta täieliku vaimse ja füüsilise tervise juures ning täiesti võimeline enda eest hoolt kandma nagu iga küps täiskasvanu.

Ja Punamütsike asuski koos oma korviga teele. Paljud inimesed uskusid, et mets on halbakuulutav ja ohtlik koht ja ei tõstnud kunagi oma jalga sinna. Kuid Punamütsike oli piisavalt enesekindel oma paljutõotavas seksuaalsuses ja säärane ilmne freudilik väljamõeldis teda ei hirmutanud.

Teel vanaema majja kõnetas Punamütsikest hunt, kes soovis teada, mis Punamütsikese korvis on. Punamütsike vastas: "Mõned tervislikud *snäkid* minu vanaemale, kes on kindlasti täiesti võimeline iseenda eest hoolt kandma."

Hunt lausus selle peale: „Tead, mu kallis, ühel üksikul väikesel tüdrukul ei ole üldse ohutu neist metsadest läbi jalutada."

Punamütsike vastas: „Ma leian, et sinu seksistlikud märkused on äärmiselt solvavad, kuid ma eiran neid sinu ühiskonnast väljatõrjutu staatuse pärast, millest põhjustatud stress on sind sundinud kujundama sinu enda täiesti kehtiva maailmavaate. Aga nüüd, vabanda mind, ma pean edasi minema."

Punamütsike jalutas mööda metsarada minema. Kuid hunt, kelle tema ühiskonnast väljaheidetu oli vabastanud orjalikust sirgjoonelisuse pooldamisest, teadis kiiremat teed vanaema majani. Ta tungis majja sisse ja sõi vanaema ära, aga see oli ka temasuguse karnivoori jaoks täiesti sobiv käitumine. Seejärel, tõkestamata jäikadest traditsioonilistest mõistetest, mis määravad selle, mis on naiselik ja mis on mehelik, pani ta selga vanaema ööriided ja roomas tema voodisse.

Punamütsike sisenes onni ja lausus: „Vanaema, ma tõin sulle rasva- ja naatriumivabu *snäkke*, et tervitada sind sinu targa ja õpetliku matriarhi rollis."

Hunt ütles voodist leebelt: „Tule lähemale, laps, et ma sind näeksin."

„Oih, ma unustasin, et sa oled optiliselt sama võimekas kui nahkhiir. Vanaema, küll sul on suured silmad!" hüüatas Punamütsike.

Hunt vastas: „Nad on palju näinud ja ka andestanud palju, mu kallis."

„Vanaema, küll sul on suur nina – muidugi ainult suhteliselt ja see on kindlasti atraktiivne, omal moel." lausus Punamütsike.

Hunt vastas: „See on palju nuusutanud ja andestanud, mu kallis."

„Vanaema, küll sul on suured hambad!" hüüatas Punamütsike.

Selle peale lausus hunt:

Elasid kord kolm põrsakest. Pistsin nad nahka. Lugu otsas. Nüüd jää magama!

„Ma olen rahul sellega, kes ma olen ja mis ma olen!" ning hüppas voodist välja. Ta krabas Punamütsikese oma küünte vahele plaaniga ta alla neelata. Punamütsike karjus, kuid mitte hirmust hundi nähtava kalduvuse pärast ümberriietumiseks, vaid pigem hundi isemeelse soovi pärast rikkuda Punamütsikese personaalset ruumi.

Tema karjeid kuulis mööduv puuraiumisisik (või palgiparvetustehnik nagu ta eelistas lasta end kutsuda). Kui ta majakesse tungis, nägi ta kaklust ja üritas vahele segada. Aga kui ta kirve tõstis, peatusid nii hunt kui Punamütsike.

Ja mida sa oma arust teed?" küsis Punamütsike.

Puulangetaja- isik pilgutas silmi ja üritas vastata, kuid üle tema huulte ei tulnud ühtki sõna.

„Tungid siia sisse nagu neandertaallane ja usaldad kogu mõtlemise oma relva hoolde," hüüatas Punamütsike, „Seksist! Liigivihkaja! Kuidas sa julged eeldada, et naine ja hunt ei suuda oma probleeme lahendada mehe abita?!"

Kuuldes Punamütsikese hingestatud kõnet, kargas vanaema hundi suust välja, haaras puuraiuja- isiku kirve ja raius tema pea maha.

Pärast seda tuleproovi tundsid vanaema, hunt ja Punamütsike teatavat vajadust ühise elukorralduse järgi. Nad otsustasid rajada alternatiivse majapidamise, mis baseerus vastastikusel austusel ja koostööl ning nad elasid metsades õnnelikult igavesti.

Tõlkinud Mihkel Miller 11.b

Meie KG
Kuressaare Gümnaasiumi nädalaleht

Kuressaare Gümnaasium
kool@oesel.edu.ee ja http://www.oesel.ee/kg
Ainekaardid: http://www.oesel.ee/ak

Peatoimetaja Marit Tarkin (marit@oesel.edu.ee)
Õpilastoimetus Kristiina Kruuse (kristiina@oesel.edu.ee)
Algklassitoimetus Inga Engso (inga@oesel.edu.ee)
Algklassitoimetus Merle Tustit (merletu@oesel.edu.ee)
Põhikoolitoimetus Kersti Kirs (kersti.kirs.001@mail.ee)
Põhikoolitoimetus Sirje Kereme (sirje@oesel.edu.ee)
Terviseleht Sirje Metsküll (sirjem@oesel.edu.ee)
Sport Johannes Kaju (johka@oesel.edu.ee)
Küljendaja/kujundaja Gert Lutter (gL@oesel.edu.ee)

Ajalehte toetavad:
AS TESMAN LTD
Saaremaa Tõll
Saaremaa Kaubamaja